SANCAL

Product Index

A
244 Air
264 Alpino

B
334 Bang!
326 Beetle
124 Body
100 Bold
288 Boomerang

C
94 Canto
333 C1-C4
34 Cita
224 Click
312 Collar
42 Core
338 Cosas
336 Cushions

D
190 DB
252 Deep
220 Dividuals
216 Diwan
256 Duo
236 Dúplex

E
320 Elephant
116 Elle
306 Estante

F
112 Faces
330 Float coat hanger

I
284 Interchange

K
300 Konoha

L
276 La Isla
324 Lapso
332 Line
56 Link
64 Loop

M
154 Magnum
335 Mandarina
272 Meeting Point
322 Menú
198 Midori
210 Momic
240 Mosaico

	136	Mousse
	194	Mullit
N	182	Nap
	142	Next Stop
	316	Nido
	268	Nudo
P	331	Pauli
	310	Perigallo
	70	Pion
	80	Planta
R	46	Remnant
	292	Rew
	148	Roll
S	248	Seta
	170	Silla40
	304	Sumo
	90	Suricata
T	296	Tab
	202	Tea
	108	Tiptoe
	162	Tonella
	174	Tortuga
	230	Totem
V	186	Vesper
	28	Vesta
	52	Vestige
	130	Vibe

Break The M⁰/d

Our logo features a smile, and our motto calls for breaking the rules. For many, the idea of laughing while breaking things might seem contradictory, but for Sancal it's second nature. The creative process demands a fresh perspective, one that pushes you to question everything. It's an emotional rollercoaster, a ride of highs and lows that, for us, always ends with a smile. Because it's in the act of creating that we are truly happy.

Nuestro logo incluye una sonrisa y nuestro lema apela a la ruptura. La unión de ambas acciones (reír y romper) que, para muchos puede parecer contradictoria, para Sancal es algo natural. El acto de crear conlleva una mirada alternativa que nos impulsa a replantearlo todo. Un sube y baja de emociones similar a la montaña rusa que, en nuestro caso, siempre acaba con una sonrisa. Porque es durante el proceso creativo cuando somos verdaderamente felices.

Sancal Beyond Green

More conscious designs.
A product is more than raw materials.
It also impacts its environment through energy consumption, emissions and waste.

Diseños más conscientes.
Un producto es más que materia prima. También impacta en el entorno a través del consumo de energía, las emisiones y los residuos que genera.

We publish independently verified EDPs (Environmental Product Declaration) certifications, which evaluate our products' environmental impact throughout their entire lifecycle, as well as the Indoor Advantage Gold certification, which guarantees better indoor air quality. Our processes follow ISO 9001 (quality) and ISO 14001 (environmental management) standards. And because health is part of design too, our glues, stains, and lacquers are water-based and solvent-free.

Nuestros productos cuentan con certificaciones EPD (Environmental Product Declaration), que evalúa su impacto ambiental durante todo su ciclo de vida, y con la certificación Indoor Advantage Gold, que garantiza una mejor calidad del aire interior. Nuestros procesos siguen las normas ISO 9001 (calidad) e ISO 14001 (gestión ambiental). Y porque la salud también forma parte del diseño, nuestras colas, tintes y lacas son al agua y sin disolventes, libres de sustancias tóxicas.

EPD

Indoor Advantage Gold

ISO 9001

ISO 14001

An End to Endless Design

AUTHENTIC COMMITMENT

Real sustainability requires a real commitment. We invest in local production, collaborating with a close network of suppliers who share our values.

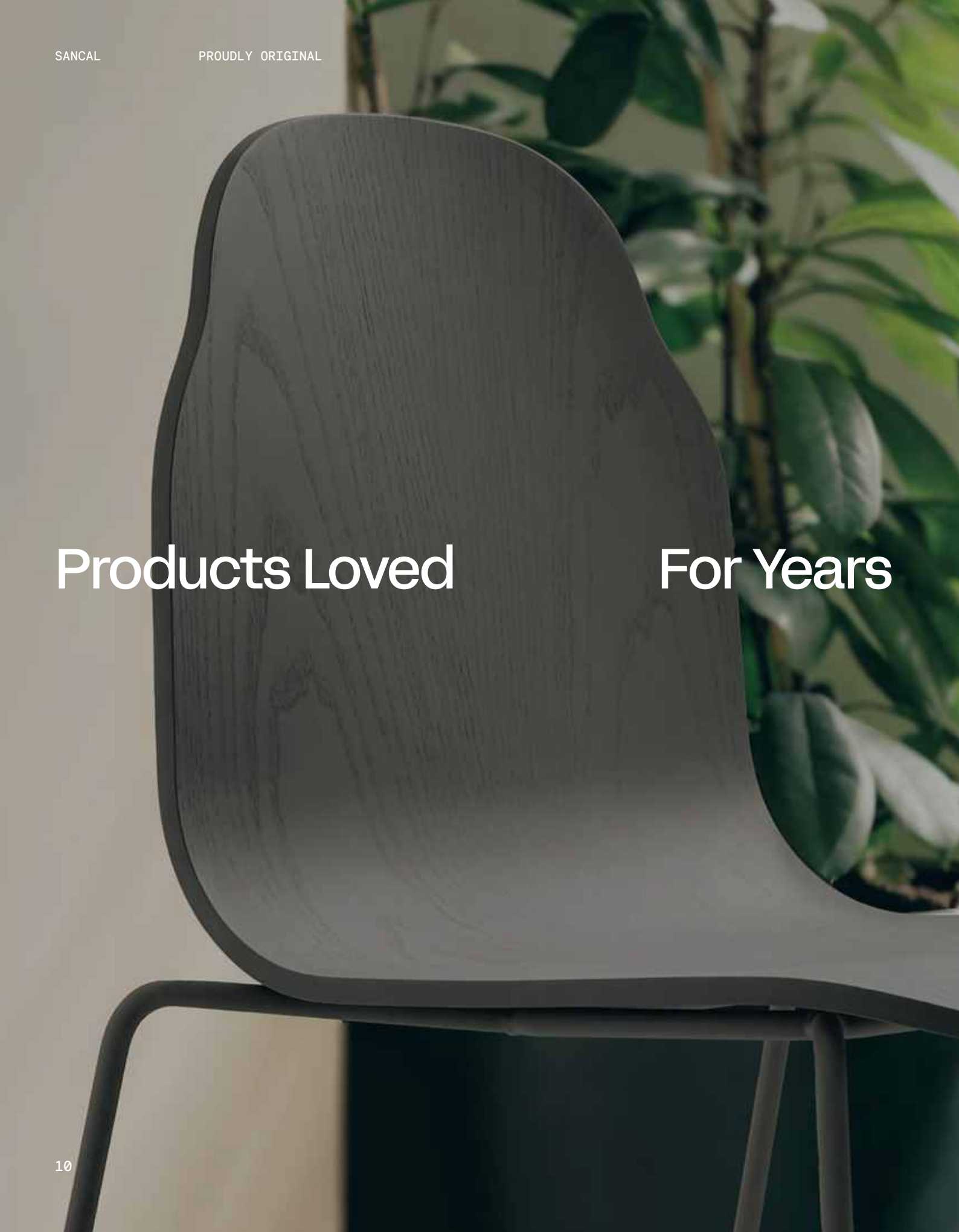
The endless design cycle ends here. In a world that produces without measure, we choose to produce with purpose. Every choice matters, every action leaves a mark.

La sostenibilidad real exige un compromiso real. Apostamos por una producción local, colaborando con una red cercana de proveedores que comparten nuestros valores.

En un mundo que produce sin medida, elegimos hacerlo con sentido. Cada elección importa, cada acción deja huella.

We manufacture made-to-order, avoiding over production and unnecessary stock. This model allows us to reduce emissions and control every process with precision.

Fabricamos bajo pedido, evitando la sobre-producción y el stock sin destino. Este modelo nos permite reducir emisiones, y controlar cada proceso con precisión.



Products Loved For Years

BEYOND A
SINGLE LIFE

Our products possess an artistic soul that allows them to transcend fleeting trends. They are designed to age gracefully and are iconic, aspiring to live multiple lives.

Nuestros productos tienen un alma artística que los hace trascender por encima de cualquier moda. Están diseñados para envejecer con dignidad y son icónicos, por lo que aspiran a vivir varias vidas.

We also promote the right to repair. Providing replacement parts and proper maintenance extends the product's lifespan. Refurbished pieces not only contribute to reducing waste but also add value through the stories they tell.

Based on this philosophy, we created Sancal Preloved. Through this online platform, we reintroduce pieces that have been featured in trade shows, photoshoots, or other promotional activities. In this way, we extend their lifespan and offer the opportunity to acquire pieces with an additional narrative.

Asimismo, promovemos el derecho a reparar. Facilitar piezas de recambio y un correcto mantenimiento extiende la vida del producto. Las piezas recuperadas no solo contribuyen a reducir residuos, sino que también añaden el valor de las historias que nos cuentan.

Partiendo de esta filosofía, creamos Sancal Preloved. A través de este espacio online reintroducimos en el mercado piezas que han sido protagonistas de ferias, sesiones de fotos u otras actividades promocionales. De este modo, prolongamos su ciclo y damos la opción de adquirir piezas con una narrativa adicional.

SCAN & DISCOVER
SANCAL PRELOVED
sancal.com/preloved

Authorial Design

An original design is much more than aesthetics; it's ethical. It bears the mark of its creators and implies respect and admiration for them. Furthermore, it includes a production process that controls quality and environmental impact. It is tested, certified, and guaranteed. Avoid copies.

Un diseño original es mucho más que estética; es ética. Es el nombre propio de sus autores e implica respeto y admiración por dichos nombres. Además, incluye un proceso de producción que controla la calidad y su impacto ambiental. Está testado, certificado y tiene una garantía. Evita las copias.

Each piece from Sancal is authored. As an original idea, it is conceived, drawn, modeled... and rethought. Each piece of furniture tells a unique story, a narrative that respects creativity and intellectual property.

Cada pieza de Sancal tiene autoría. Como idea original está pensada, dibujada, modelada... y vuelta a pensar. Cada mueble cuenta una historia única, un relato que respeta la creatividad y la propiedad intelectual.

Antoine Lesur, Ebualà, Egle Zvirblyte, Estudihac, Estudio Sancal, Geckeler Michels, Inma Bermúdez Studio, Ionna Vautrin, Isaac Piñeiro, Juan Ibáñez, Karim Rashid, Luca Nichetto, Las Culpass, Nathan Yong, Nachacht, Note, Mut, Marc Venot, PerezOchando, Quim Larrea, Raw Color, Rafa García, Santiago Castaño, Sebastian Herkner, Studiopepe, Skrivo, Sylvain Willenz, Toyo Ito, Yonoh.

Estudio Sancal

Estudio Sancal was born with the purpose of giving technical support to the freelance designers with whom Santiago Castaño began working with in the mid-1980s. His daughters have turned this small atelier into the creative heart of the company. With the right doses of determination and madness, they lead a talented multidisciplinary team.

Estudio Sancal nació con la finalidad de dar soporte técnico a los diseñadores freelance con los que Santiago Castaño comenzó a trabajar a mediados de los años '80. Sus hijas han convertido este pequeño atelier en el corazón creativo de la empresa. Con las dosis justas de tesón y locura, lideran un talentoso equipo multidisciplinar.

On the right, the core of Sancal's product development: Esther and Elena Castaño-López as creative directors together with Toni J. Castaño-Azorín (designer and prototype maker) and Rafa García (designer and prototype maker and y project technician).

En la imagen el núcleo duro del desarrollo de producto: Esther y Elena Castaño-López como directoras creativas junto a Toni J. Castaño-Azorín (diseñador y prototipista) y Rafa García (diseñador y técnico de proyectos).

Sofas

VESTA 28

CANTO 94

CLICK 224

DUO 256

REW 292

DEEP 252

MOSAICO 240

LA ISLA 276

CORE 42

SUMO 304

LINK 56

VIBE 130

REMNANT 46

TONELLA 162

MOUSSE 136

TIPTOE 108

ALPINO 264

LOOP 64

TEA 202

MOMIC 210

NEXT STOP 142

AIR 244

NAP (SOFA BED) 182

Dining Chairs

BODY 124

COLLAR 312

CITA 34

MAGNUM 154

MIDORI 198

MULLIT 194

NIDO 316

PLANTA 80

ROLL 148

SILLA40 170

TEA 202

Office Chairs

BODY 124

COLLAR 312

ELLE 116

MAGNUM 154

TEA 202

MULLIT 194

NIDO 316

PLANTA 80

Armchairs

ALPINO 264

BOOMERANG 288

CANTO 94

CLICK 224

CORE 42

DB 190

DEEP 252

DIWAN 216

DUO 256

ELLE 116

LOOP 64

NEXT STOP 142

REMNANT 46

REW 292

SUMO 304

TEA 202

TONELLA 162

TORTUGA 174

VIBE 130

Lounge chairs

CLICK 224

COLLAR 312

ELLE 116

MAGNUM 154

MIDORI 198

NIDO 316

PLANTA 80

TEA 202

TONELLA 162

TORTUGA 174

Stools

DIVIDUALS 220

MAGNUM 154

MIDORI 198

NUDO 268

PERIGALLO 310

PION 70

TAB 296

TEA 202

TONELLA 162

TOTEM 230

Poufs

ALPINO 264

CLICK 224

DEEP 252

DIVIDUALS 220

DIWAN 216

ELEPHANT 320

LOOP 64

MEETING POINT 272

MOMIC 210

NEXT STOP 142

TORTUGA 174

VIBE 130

Benches

CLICK 224

CITA 34

DIWAN 216

ELEPHANT 320

INTERCHANGE 284

KONOHA 300

LA ISLA 276

MEETING POINT 272

MENÚ 322

LINK 56

MOSAICO 240

NEXT STOP 142

NUDO 268

REW 292

SURICATA 90

Dining Tables, Conference Tables & Desks

BODY 124

BOLD 100

CITA 34

NUDO 268

PION 70

SURICATA 90

TORTUGA 174

TOTEM 230

VESTIGE 52

Occasional Tables

BOLD 100

CANTO 94

DÚPLEX 236

FACES 112

INTERCHANGE 284

LA ISLA 276

MOSAICO 240

MOUSSE 136

NUDO 268

PION 70

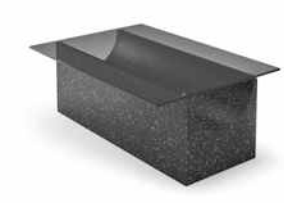
SETA 248

TAB 296

TORTUGA 174

TOTEM 230

VESPER 186



VESTIGE 52

Acoustic

BEETLE 326

ESTANTE 306

LAPSO 324

Cosas 338

SCAN & DISCOVER
COSAS SHOP
sancal.com/cosas

ORNAMENTS, VASES, CUSHIONS, HOOKS, BLANKETS, COVERS, SACKS, STATIONERY, BAGS

OBJETOS, JARRONES, COJINES, PERCHEROS, MANTAS, FUNDAS, CESTOS, PAPELERÍA, BOLSOS

Accessories

ALPINO 337

BANG! 334

CAIRO 336

CLICK 337

CUSHIONS 337

C1-C4 333

DEEP 337

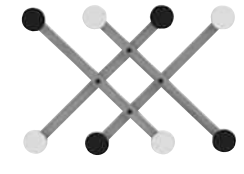
DIWAN 336

ESTOLA 337

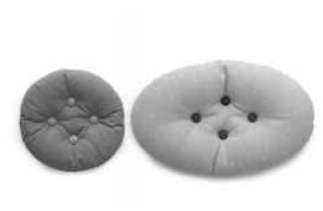
FLOAT 330

LINE 332

MANDARINA 335



PAULI 331



PARTY 336

REW 337

TALO 337

TECNO 336

Vesta is the embrace you long for when you come home. Inspired by the Roman goddess of the hearth, it pays tribute to protection and well-being. Its organic shapes envelop gently, turning any corner into a haven of serenity and rest.

Vesta es ese abrazo que esperas al llegar a casa. Inspirada en la diosa romana del hogar, rinde homenaje a la protección y el bienestar. Sus formas orgánicas envuelven con delicadeza, transformando cualquier rincón en un refugio de serenidad y descanso.

Vesta BY Studiopepe

VESTA COMPOSITION
VESTA ZIGZAG CUSHION
VESTA TRIANGLE CUSHION

SANCAL

CHAIR
BENCH
DINING TABLE

Cita transforms seating and tables into spaces for connection. With benches, chairs, and tables that balance subtlety and character, it creates inviting corners in any setting, offering flexibility, privacy, and functionality for interaction, work, or relaxed social moments.

Los asientos y mesas Cita se convierten en zonas para el encuentro. Una colección que equilibra discreción y carácter, creando rincones acogedores en cualquier espacio y ofreciendo flexibilidad, privacidad y funcionalidad para trabajar, conversar o disfrutar de momentos relajados.

Cita

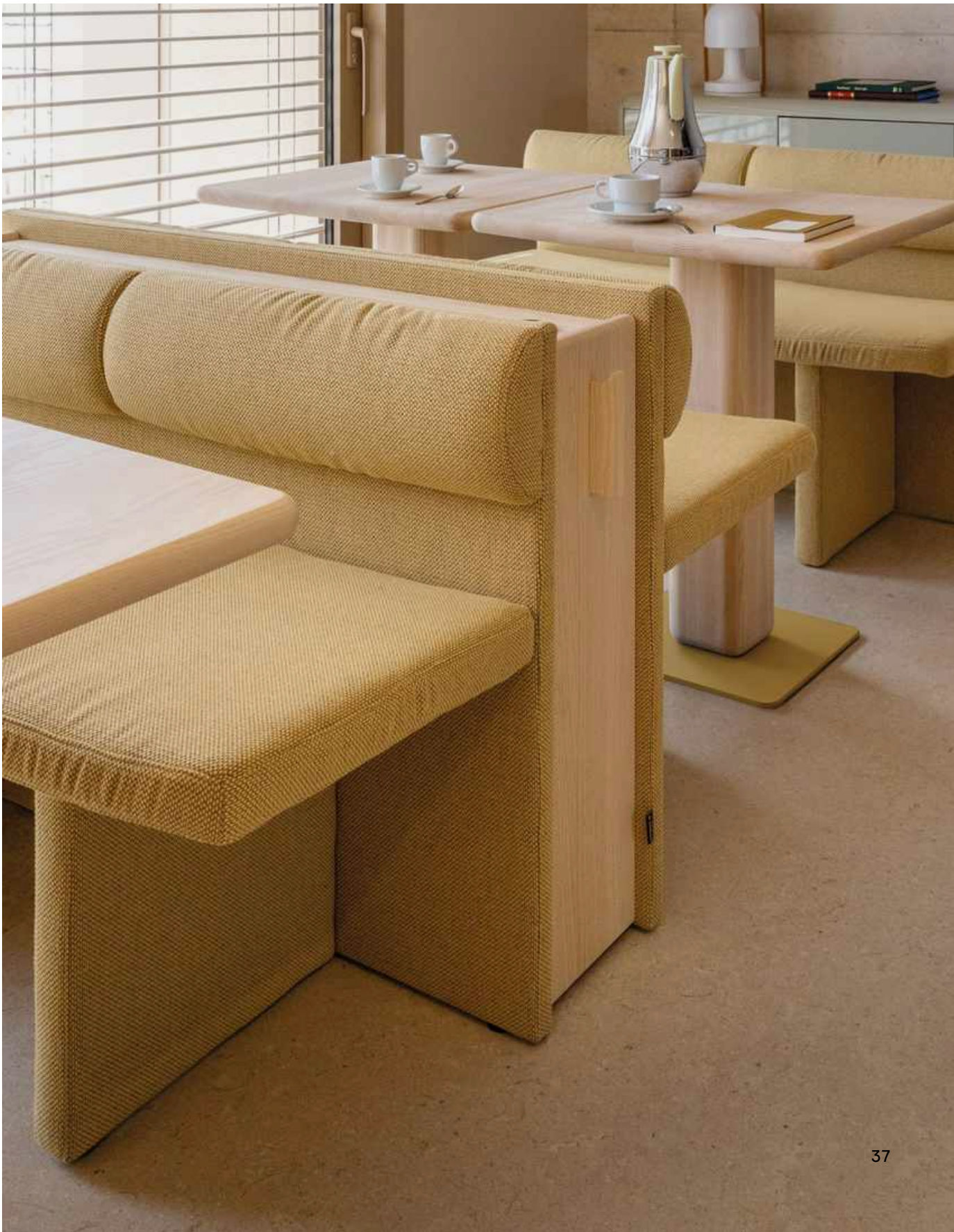
BY **Note**

CITA UPHOLSTERED BENCH 120
CITA TABLE 60X65

SANCAL

CITA UPHOLSTERED BENCH 120
CITA TABLE 60X65

CITA UPHOLSTERED BENCH 120
CITA BENCH 120 DIVIDER
CITA TABLE 60X65



SANCAL

CITA UPHOLSTERED CHAIR
CITA WOODEN BENCH 120
CITA TABLE 60X65

CITA TABLE 60X65
CITA UPHOLSTERED CHAIR

SANCAL

CITA UPHOLSTERED CHAIR
CITA TABLE 160X160X75

SANCAL

ARMCHAIR
SOFA

The essence of a contemporary classic. Core's volumes show matter in its pure state. Its design, which brings to mind classically-inspired furniture and shapes, presents its most contemporary facet through the materials used. The sobriety of the armchair and sofas can be emphasized by using neutral fabrics or contrasted with bold colours.

Un clásico contemporáneo. La rotundidad de los volúmenes de Core evidencia la representación de la materia en su estado puro. La sobriedad del sillón y los sofás puede ser enfatizada al usar tejidos neutros o verse alterada con vivos colores a elegir entre la amplia selección de tejidos acolchados.

Core

BY **Note**

SANCAL

ARMCHAIR
SOFA

Minimum matter, maximum expression. Remnant represents the material that a sculptor might have discarded after creating Core, a different but complementary interpretation of the same form.

Mínima materia, máxima expresión.
Remnant representa el material que el escultor podría haber descartado después de crear Core, una interpretación diferente pero complementaria de la misma forma.

Remnant BY Note

SANCAL

OCCASIONAL TABLE
DINING TABLE
DESK

The beauty of past Vestiges. Note transform the passage of time into sculptural form. A cylinder subtracted from a rectangular block becomes a sculptural base, creating tables that combine strength and elegance with timeless presence.

Belleza pretérita. El paso del tiempo es un elemento que esculpe la materia imprimiendo su huella sobre los objetos. Note ha creado una familia de mesas cuyas bases parecen inspiradas en figuras arquitectónicas de antiguas civilizaciones, erosionadas por el efecto del tiempo.

Vestige BY Note

VESTIGE TABLE D120X74 GLASS-ASH STAIN

VESTIGE TABLE 210X100X74 GLASS-IQ SURFACE

Leonardo da Vinci

SANCAL

SOFA
POUF

Link challenges conventional seating. Could a seat be a sculpture when not in use? Its sinuous, chain-inspired forms break boundaries, turning sitting into a playful interaction. Available in two versions, the classic Link and Wrinkled Link.

Link desafía lo convencional. ¿Y si un asiento fuera también una escultura cuando no está en uso? Sus formas sinuosas, inspiradas en una cadena, rompen límites y transforman el simple acto de sentarse en un juego lleno de libertad. Disponible en dos versiones, clásica y Wrinkled Link.

Link

BY

Raw Color

SANCAL

LINK SOFA
FIESTA FABRIC NOCHE
FIESTA FABRIC DÍA

WRINKLED LINK SOFA

GREEN BOOK LINK SOFA

SANCAL

SOFA
POUF

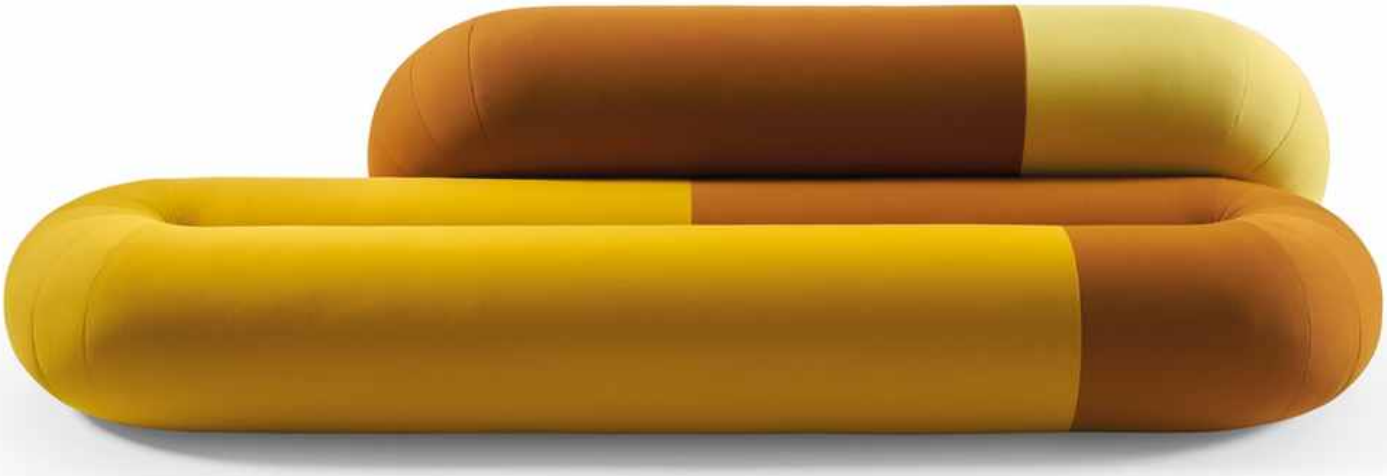
Bended into a closed Loop of colours. Raw Color seeks to create new joyful ways of sitting. The Loop soft seating range not only offers different sizes, but also a selection of special finishes that break the loop.

Un bucle cerrado de colores. En su afán por idear nuevas formas de sentada, Raw Color ha desarrollado los sofás Loop para los que no solo propone una variada familia de medidas, sino también una selección de acabados especiales que rompen el bucle y lo convierten en todo un trabajo de sastrería.

Loop

BY

Raw Color



LOOP DESIGNER'S EDITION
SOFA & POUF

LOOP DESIGNER'S EDITION
SOFA & POUF

SANCAL

STOOL
OCCASIONAL TABLE
DINING TABLE
CONFERENCE TABLE

Pion draws inspiration from chess to create a colourful, versatile family of tables and low stools, flexible enough for any setting. After more than a decade as one of the brand's icons, we're renewing its range of finishes. Each piece balances elegance and functionality, allowing endless options for living, working, or social spaces.

Pion se inspira en el ajedrez para dar vida a una familia de mesas y banquetes tan colorida como versátil. Tras más de una década como icono de la marca, renovamos la oferta de acabados. Cada pieza equilibra elegancia y funcionalidad, ofreciendo infinitas combinaciones de acabados y tamaños ya sea en casa o en la oficina.

Pion

BY

Ionna Vautrin

LOUISIANA

SANCAL PION ASH TABLE D50X60 PION STOOL D32X43

SANCAL

PION ASH DINING TABLE D100X74

PION STOOL D32X43

GREEN BOOK

PION ASH DINING TABLE
200X100X74

PION FENIX TABLE 90X60

museo de Arte abstracto español, cuenca

SANCAL

PION FENIX CONFERENCE TABLE
410X120X74

SANCAL

CHAIR
ARMCHAIR

Planta brings the beauty of tropical vegetation indoors. Its organic shapes and enveloping backrests invite you to sit and relax. Versatile and welcoming, it fits naturally in offices, waiting areas, or around a dining table.

Planta lleva al interior la belleza de la vegetación tropical. Sus formas orgánicas y respaldos envolventes invitan a tomar asiento y relajarse. Versátil y acogedora, se integra con naturalidad en oficinas, salas de espera o alrededor de una mesa.

Planta

BY Yonoh

PLANTA CHAIR METAL 4 STAR BASE WITH ARMS

SANCAL

DESK
BENCH
STOOL

Inspired by the animal world, the desks embody the energy and dynamism of the charming little creature from which they take their name. They are endearing and fun, but above all, very functional. With a design that stands out for its robustness, stability, and versatility, Suricata transcends the classroom environment and is also suitable for hospitality projects.

Inspirados en el mundo animal, estos pupitres capturan la energía y el dinamismo del simpático bichillo que les da nombre. Son entrañables y divertidos, pero, sobre todo, muy funcionales. Gracias a su diseño robusto, estable y versátil, Suricata trasciende el ámbito educativo y se adapta también a proyectos de hostelería.

Suricata

BY

Inma Bermúdez Studio

SANCAL

MODULAR SOFA
ARMCHAIR
TABLE

Inspired by the cut forms of quarries, Canto fuses industrial aesthetics with the warmth of upholstered furniture. Each module is divided into two sections, playing with volumes through a striking contrast of straight and curved block-like geometry. This concept extends to the accompanying monolithic table.

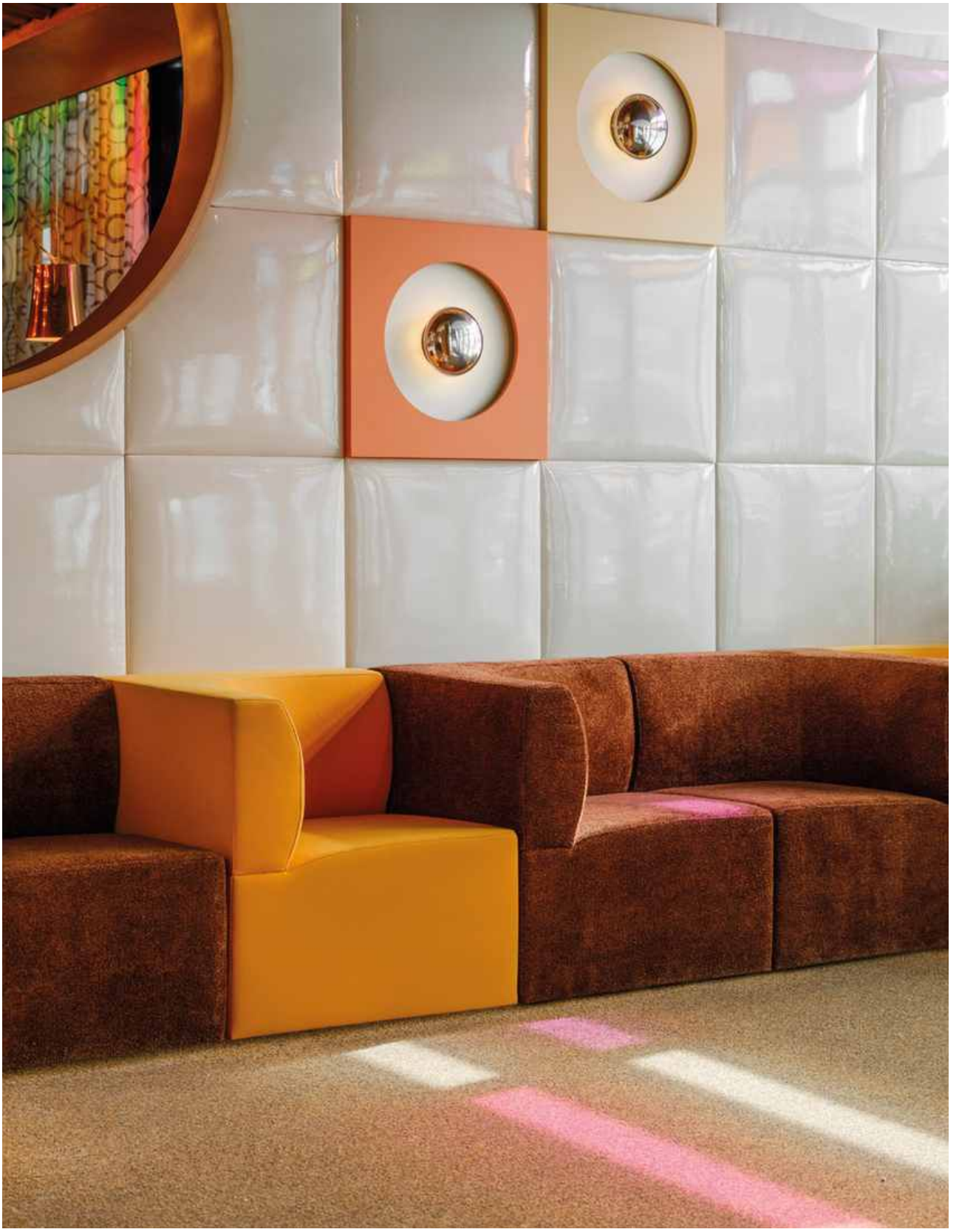
Inspirado en las formas cortadas de las canteras, Canto fusiona la estética industrial con la calidez del mobiliario tapizado. Cada módulo se divide en dos partes para jugar con los volúmenes a partir de una contrastada geometría de bloques rectos y curvos. Este enfoque se extiende a la mesita con un diseño monolítico.

Canto

BY **Mut**

CANTO SOFA
CANTO TABLE

CANTO ARMCHAIR
CANTO TABLE



CANTO COMPOSITION
CANTO TABLE

SANCAL

OCCASIONAL TABLE
CONFERENCE TABLE

Bold is a sculptural table that celebrates the playful spirit of Memphis design. Its irregular top, combined with geometric shapes, creates a dynamic visual statement enhanced by different finishes. An audacious presence that adds versatility to any space.

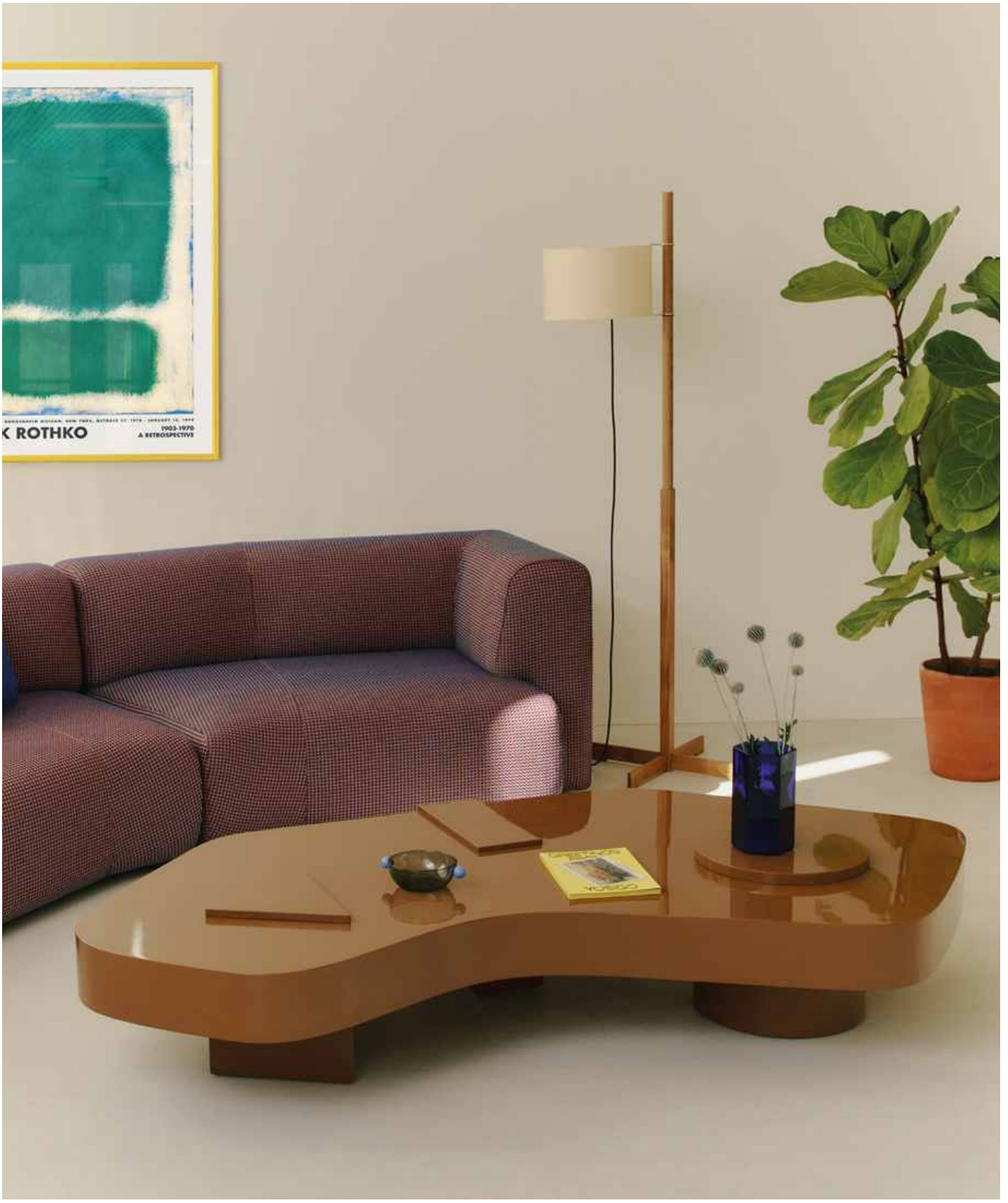
Bold es una mesa escultural que celebra el espíritu lúdico del diseño Memphis. Su sobre irregular, combinado con formas sencillas y geométricas, genera una expresividad visual que se multiplica por sus distintos acabados. Su presencia es audaz y aporta carácter a cualquier espacio.

Bold BY Studiopepe

SANCAL

BOLD ASH OCCASIONAL TABLE
100X100

BOLD MATTE OCCASIONAL TABLE
D35X62


K ROTHKO
1903-1970
A RETROSPECTIVE

BOLD MATTE OCCASIONAL TABLE D35X62

Tiptoe is a contemporary sofa defined by clean lines and subtle elegance. Its delicate legs lend it lightness, while a wide range of modules and arms allow countless configurations. It combines functionality with warmth, making it a welcoming companion for everyday life.

Tiptoe es un diseño contemporáneo de líneas puras y elegancia discreta. Sus patas estilizadas le otorgan una ligereza que parece hacerlo flotar. La amplia variedad de módulos y brazos permite infinitas configuraciones. Funcional y acogedor, se convierte en la opción ideal para el día a día.

Tiptoe

BY

Rafa García

Are they human figures or wooden blocks? Faces live in that in-between space where furniture becomes art. Available in two sizes and a wide range of stains, they combine functionality with an artistic spirit. Their anthropomorphic shapes and shifting perspectives make them unique accent pieces.

¿Figuras antropomórficas o bloques de madera? Faces habita ese territorio donde el mobiliario se transforma en arte. Disponible en dos tamaños y una amplia carta de tintes, combina funcionalidad con creatividad. Sus formas y perspectivas cambiantes lo convierten en una pieza única.

Faces

BY

Nathan Yong

SANCAL

EXECUTIVE CHAIR
WING CHAIR
LOUNGE CHAIR
MINI LOUNGE CHAIR

Elle is a wide, versatile seating collection that transitions naturally between work and home. Its generous backrests, soft upholstery, and multiple configurations, from executive versions to cosy wing chairs, make it a flexible design that brings style and comfort to every contemporary setting.

Elle es una amplia y versátil colección de asientos que fluye con naturalidad entre hogar y trabajo. Sus generosos respaldos, suaves tapicerías y múltiples variantes, desde sillones de dirección a acogedores sillones orejeros, hacen de ella un diseño flexible que aporta estilo y confort a cualquier espacio contemporáneo.

Elle

BY

Rafa García

ELLE WING CHAIR 4 LEG STRUCTURE WITH ARMS

ELLE WING CHAIR WITH UPHOLSTERED BASE & ARMS

SANCAL

DINING CHAIR
OFFICE CHAIR
CONFERENCE CHAIR

Inspired by a human silhouette, Body embraces both form and function. From a single, humanised structure, we present a wide-ranging collection. A wide colour palette is one of the main features. Apart from its natural finish, it can be stained in all the colours from our range. There is also an upholstered version; a practical padded textile cover has been created which can be easily removed or put on at any time. Both upholstered options are available in a wide range of fabrics.

Inspirada en la silueta humana, Body es nuestra silla más versátil. A partir de una única carcasa presentamos una amplia colección pensada para colectividades, pero muy resultona en el ámbito doméstico. Además de su natural acabado de fresno, está disponible en todos los colores de nuestra carta de tintes. Asimismo, existe una versión totalmente tapizada y una práctica funda acolchada de quita y pon.

Body

BY

Sylvain Willenz

TROLLEY FOR BODY STACKABLE CHAIR
BODY STACKABLE CHAIR METAL LEGS

BODY CHAIR SLED BASE WITH
WRITING TABLET

SANCAL

LOUNGE CHAIR
SOFA
POUF

Re-Cover. Recover. In the vibe! Vibe celebrates Sancal's origins. With compact dimensions and rounded shapes Toni J. Castaño has led this Estudio Sancal proposal for contemporary living. Its easily interchangeable covers provide comfort, versatility, and durability. Light in form and defined by its metal profile, it brings colour and character to a timeless design.

Enfundar. Recuperar. ¡En la onda! Vibe celebra los orígenes de Sancal. Con medidas contenidas y formas redondeadas, pero sin el menor halo retro, Toni J. Castaño ha liderado esta apuesta de Estudio Sancal por la contemporaneidad. Sus fundas fácilmente intercambiables ofrecen confort, versatilidad y durabilidad. Ligero y definido por su perfil metálico, aporta color y carácter a un diseño atemporal.

Vibe

BY

Estudio Sancal

GREEN BOOK

VIBE POUF 80X60
VIBE SOFA 160
VIBE LOUNGE CHAIR 80

SANCAL VIBE LOUNGE CHAIR 80 VIBE POUF 80X60

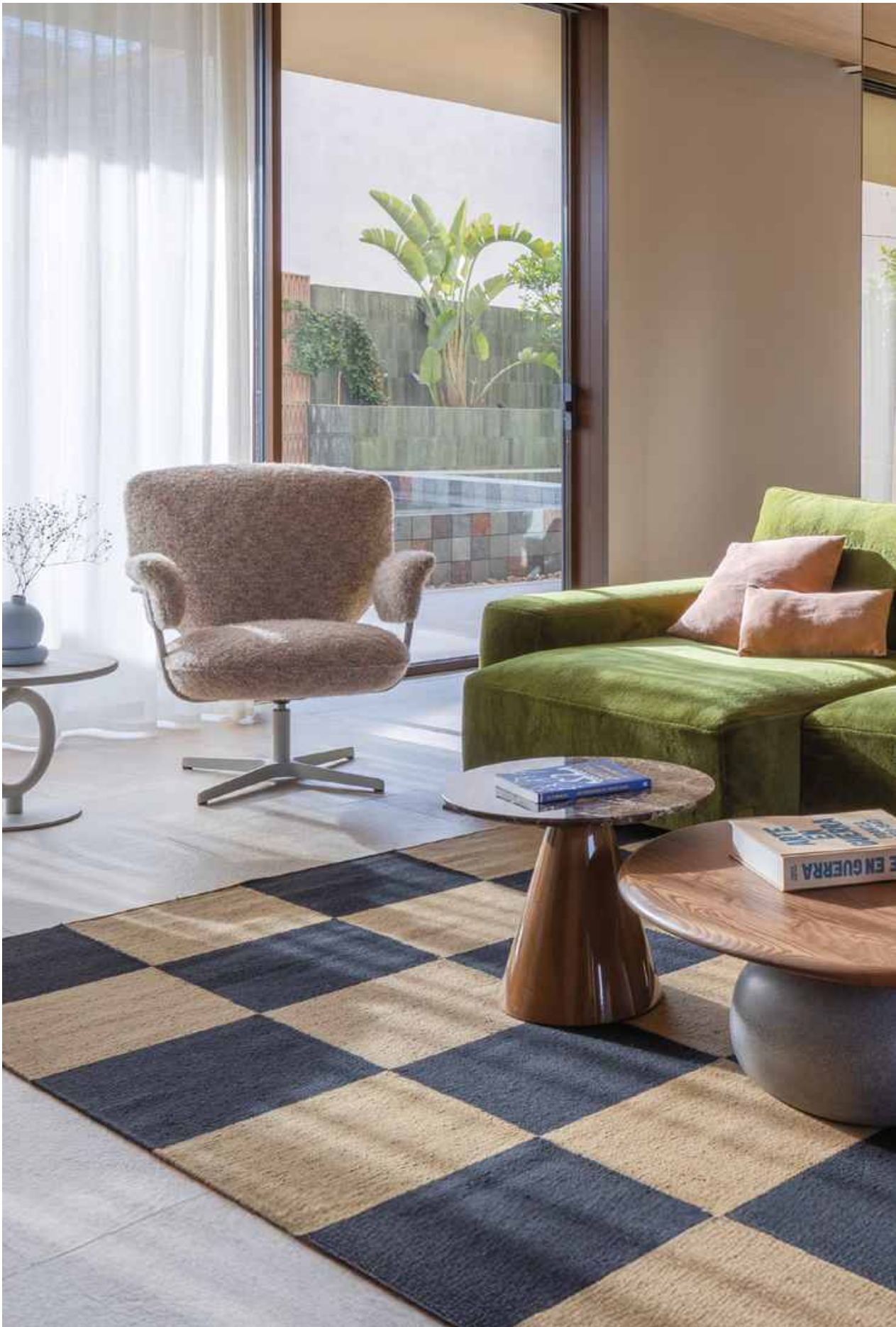
Multisensory delight. Mousse is an extensive modular programme defined by pure forms and balanced proportions. Its soft volumes shape a timeless design whose most distinctive feature is the seat itself, a tactile experience that evokes the texture of the dessert it's named after. Like the sweet treat, it appears as a compact block that melts away the moment you try it. Mousse is an invitation to let go, turning the simple act of sitting into an experience of rest and calm unlike any other.

Placer multisensorial. Mousse es un amplio programa modular. De formas puras y equilibradas proporciones, sus suaves volúmenes definen un diseño atemporal. La sentada es su rasgo más distintivo pues emula la textura del conocido postre. Al igual que éste, desde fuera aparenta un compacto bloque que se desvanece tan pronto lo pruebas. Mousse es una invitación a dejarse llevar, transformando la acción de sentarse en una experiencia de descanso y sosiego única.

Mousse

BY

Rafa García



Inspired by Milan's Turati metro station, the designer borrowed the rational layout of the wagon seats and the symmetry of its M3 line lighting. This play of geometries gives rise to a broad family with multiple configurations.

Partiendo de la estación de Turati, el diseñador toma prestada la racional disposición de los asientos de un vagón y la simetría de las luminarias de la línea milanesa M3. Este juego de geometrías da como resultado una amplia familia con múltiples disposiciones.

Next Stop BY Luca Nichetto

BOSCH
ELECTRODOMESTICOS

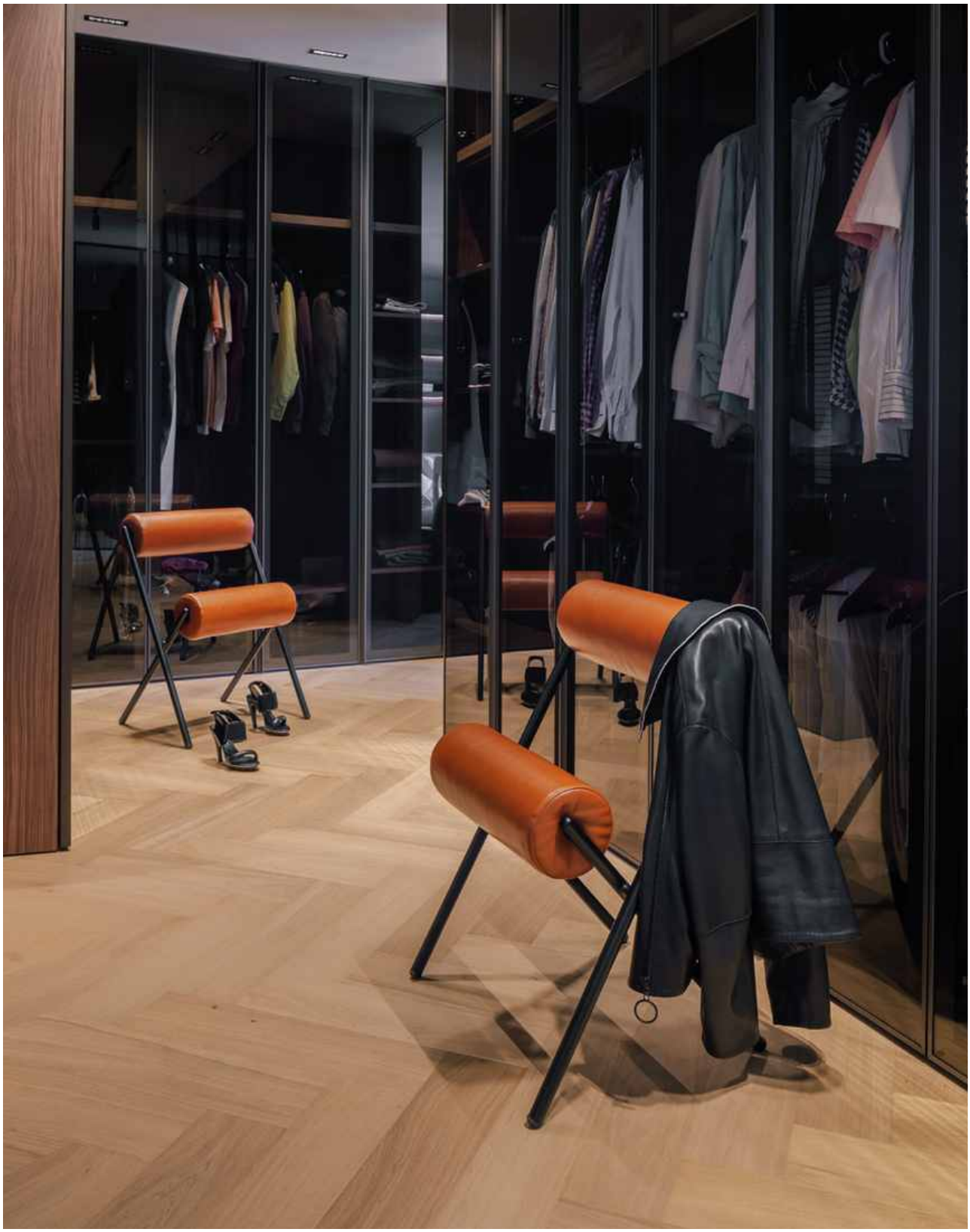
GREEN BOOK NEXT STOP MODULE 114 NEXT STOP MOD 200 WITH RIGHT TABLE

ARTE
EN
GUERRA
1984

Maybe this is the most ironic and contemporary design created by Mut. Inspired by the leg presses that can be found in gyms, this original seat rejects the main role of these machines: Roll offers rest to those who need a calm pause. Avoiding superfluous ornaments and details, the Valencian creatives reduce the conventional shape of a chair to two pure elements: steel tubes and two cylindrical pads for back and seat.

Trampantojo industrial. Mut agudiza su ingenio para crear quizá su diseño más irónico. Inspirada en las máquinas para trabajar piernas en el gimnasio, este sencillo y original asiento contradice con elegancia la principal función de estos complejos aparatos: Roll ofrece descanso a quien necesita una apacible tregua. Su atípica silueta, completamente alejada del arquetipo, y el juego visual de los cilindros ensalza un objeto cotidiano e industrial y le aporta un cariz artístico.

Roll BY Mut



SANCAL

CHAIR
LOUNGE CHAIR
KITCHEN STOOL
BAR STOOL
OFFICE CHAIR

Magnum is inspired by the cognac glasses held by London's high society exclusive clubs. This seating collection combines sinuous shapes, exceptional comfort, and compact dimensions, making its chairs, stools, and armchairs perfect for both hospitality settings and distinctive homes.

Magnum se inspira en las copas de coñac que se servía en los exclusivos clubs de la alta sociedad londinense. Esta familia de asientos combina formas sinuosas, elevado confort y dimensiones compactas, haciendo que sillas, taburetes y butacas sean ideales tanto para espacios de hostelería como para hogares singulares.

Magnum BY Estudihac

MAGNUM LOUNGE CHAIR WITH PLINTH
FIESTA FABRIC NOCHE

SANCAL

MAGNUM CHAIR
UPHOLSTERED BASE

MAGNUM CHAIR
LACQUERED CENTRAL LEG

SANCAL

LOUNGE CHAIR
ARMCHAIR
SOFA
POUF
STOOL

From a vanity table to the world! Sancal started out manufacturing classic, French-style chairs. Four decades on, we decided to revisit our origins and borrow from the past. The Swedish design Studio Note cleverly reinterpreted our Marie Antoinette-style vanity chair. Spanish wine barrels remain the inspiration for the larger sofa and armchair, together with stools and maxi armchair, the latest developments of this family.

Del tocador al mundo entero. Sancal comenzó su andadura empresarial fabricando butacas clásicas de estilo francés. Cuatro décadas más tarde, decidimos rendir homenaje a nuestros inicios desde un punto de vista contemporáneo. Note reinterpretó hábilmente nuestra vieja María Antonieta. Continuando con el tonel como inspiración, el estudio sueco proyectó un sillón y un sofá de mayor tamaño con una sentada más relajada. Los taburetes y la maxi butaca son los últimos desarrollos.

Tonella BY Note

TONELLA STOOL H77

TONELLA STOOL H67

Silla40 condenses four decades of design into a single collection. Four backs that reinterpret the icons of Breuer, Aalto, Eames and Sottsass, creating a versatile family that honours the past while projecting a timeless future.

Silla40 condensa cuatro décadas de diseño en una sola colección. Cuatro respaldos reinterpretan a los iconos de Breuer, Aalto, Eames y Sottsass, dando forma a una familia versátil que honra el pasado mientras proyecta un futuro atemporal.

Silla40

BY

Isaac Piñeiro

SILLA40 R20
SILLA40 R30

SILLA40 R40
SILLA40 R70

SANCAL

LOUNGE CHAIR
ARMCHAIR
POUF
OCCASIONAL TABLE
DINING TABLE

When Isaac Piñeiro accepted the challenge of designing an armchair as a well-deserved reward he found inspiration in the shell of a tortoise, a form that embraces and offers shelter. To the pleasant functions of reading or daydreaming, Tortuga adds the tactile pleasure of its fabrics and a formal simplicity that soothes.

Cuando Isaac Piñeiro aceptó el reto de diseñar un sillón para una merecida recompensa, se inspiró en el caparazón de un galápago porque abraza y ofrece refugio. A las agradables funciones de leer o soñar, Tortuga añade el deleite de los tejidos y una simpleza formal que relaja.

Tortuga BY Isaac Piñeiro

SANCAL

TORTUGA POUF & ARMCHAIR
FIESTA FABRIC NOCHE

TORTUGA TABLE D41X45

TORTUGA TABLE D41X45

TORTUGA ARMCHAIR & POUF

TORTUGA LOUNGE CHAIR

TORTUGA TABLE D41X45

Nap is a sofa bed that pays homage to traditional wool mattresses through its quilted upholstery. Its soft backrest can be complemented with cushions or pillows, adapting to different uses and styles. As practical as it is comfortable.

Nap es un sofá cama que rinde homenaje a los antiguos colchones de lana a través de su tapizado acolchado. Su respaldo mullido puede complementarse con cojines o almohadas, adaptándose a diferentes usos y estilos. Una pieza tan práctica como confortable.

Nap

BY

Rafa García

THIS HUGE CAT HAS BEEN
ASSIGNED TO
YOU
YOU MUST
ACCEPT THIS
SITUATION AND
FIND JOY
IN IT

THIS HUGE CAT HAS BEEN
ASSIGNED TO
YOU
YOU MUST
ACCEPT THIS
SITUATION AND
FIND JOY
IN IT

Sebastian Herkner found inspiration in nature for this versatile family of occasional tables. An innovative material composed of stone and resin allows the bases to echo the soft, rounded shapes of pebbles, while the tops mimic the organic edges sculpted by erosion.

Sebastian Herkner vuelve a inspirarse en la naturaleza para dar forma a esta familia de mesitas auxiliares. Un innovador y flexible material, compuesto de piedra y resina, permite modelar las bases para emular la suavidad de un canto rodado, mientras que las tapas reproducen las formas irregulares y caprichosas que deja la erosión.

Vesper BY Sebastian Herkner

ARTE EN GUERRA

VESPER TABLE 105X93X33 STONACRIL TOP

DB, short for “diamante en bruto” (“diamond in the rough” in Spanish), revives the spirit of a family icon. Its enveloping silhouette and generous comfort make it the perfect seat for rest. A piece that blends nostalgia and modernity with timeless charm.

DB, acrónimo de “diamante en bruto”, revive el espíritu de un icono familiar. Su silueta envolvente y su confort generoso lo convierten en un asiento perfecto para el descanso. Una pieza que combina nostalgia y modernidad con un encanto atemporal.

DB

BY

Santiago Castaño

SANCAL

CHAIR
OFFICE CHAIR

Who doesn't like to snuggle into a soft cushion? Yonoh translates that sensation into a chair, creating an original and adaptable design thanks to its multiple bases. The gathered fabric and piping along the edges enhance the padded effect of this "cushion with legs."

¿A quién no le gusta acurrucarse en un mullido cojín? Yonoh traslada esa sensación a una silla dando forma a un diseño tan original como camaleónico, gracias a todas bases disponibles. El fruncido textil y el vivo del borde refuerzan el efecto acolchado de este "cojín con patas."

Mullit BY Yonoh

SANCAL

CHAIR
LOUNGE CHAIR
STOOL

Ebualà named this family of ash-wood seats Midori, inspired by Murakami's novel Norwegian Wood. With Scandinavian lines, it offers comfort and a warm aesthetic. The stools include a stainless-steel footrest.

Ebualà bautiza esta familia de asientos de fresno como Midori, inspirándose en la novela Tokio Blues de Murakami y en la melodía Norwegian Wood. Con líneas escandinavas, ofrece confort y una estética cálida. Los taburetes incluyen un reposapiés de acero inoxidable.

Midori BY Ebualà

SANCAL

CHAIR
LOUNGE CHAIR
OFFICE CHAIR
ARMCHAIR
SOFA
STOOL

Estudihac reinterprets the tea ritual to create a collection that appeals to the senses. Tea combines beauty and comfort through its signature hexagonal quilting. Available as a chair, armchair, stool, or sofa, it's particularly attractive in two-tone finishes.

Estudihac reinterpreta el ritual del té para crear una colección que apela a los sentidos. Tea combina estética y confort a través de su característico acolchado hexagonal. Disponible en versión silla, butaca taburete y sofá, le favorecen los acabados bicolor.

Tea BY Estudihac

AMALFI

TEA STOOL H65

TEA STOOL H77

MOdern MId Century. Momic reinterprets the classic sofa of the 1950s. With smooth lines and a light, welcoming silhouette, it becomes a piece of elegant simplicity, an enduring design that fits naturally into contemporary, dynamic interiors.

MOdern MId Century. Momic reinterpreta el clásico sofá de los años cincuenta. Sus líneas suaves, junto a una silueta ligera y acogedora, lo convierten en una pieza de elegante sencillez. Un diseño atemporal que encaja con naturalidad en interiores contemporáneos y dinámicos.

Momic

BY

Rafa García

GREEN BOOK MOMIC POUF MOMIC SOFA 180 MOMIC SOFA 200

SANCAL

ARMCHAIR
BENCH
CHAISE LONGUE
POUF

Diwan takes its name from the ancient oriental halls of ambassadors. This design reimagines the classic divan, creating a long, serene seat that invites reclining and conversation, adding character and elegance to any setting.

Diwan toma su nombre de los antiguos salones de embajadores orientales. Su diseño reinterpreta el clásico diván, creando un asiento alargado y sereno que invita a recostarse y conversar cómodamente, aportando carácter y elegancia a cual

Diwan

BY PerezOchando

Dividuals explore the connection between independent pieces that can work together or separately. Its organic, sculptural shapes play with void and mass, enabling infinite compositions that adapt freely and harmoniously to any space.

Dividuals explora la unión entre piezas independientes que pueden funcionar juntas o por separado. Su forma orgánica y escultórica juega con el vacío y la materia, permitiendo infinitas composiciones que se adaptan al espacio con libertad y armonía.

Dividuals BY Note

DIVIDUALS SHAPED POUF 116X70X44

DIVIDUALS POUF D42X44

SANCAL

DIVIDUALS POUF
D38X60

DIVIDUALS SHAPED
POUF 116X70X44

DIVIDUALS POUF
D42X44

Click is a bright idea by Toni J. Castaño, inspired by the mechanism of car headrests. From that simple concept emerged a highly versatile modular system. True to its name, assembly is as easy as making a “click.”

Click es una brillante idea de Toni J. Castaño que surgió al ajustar los reposacabezas de un coche. Partiendo de un sencillo mecanismo, similar al usado en automoción, el estudio fue dando forma a un modular muy versátil. Haciendo honor a su nombre, el montaje es tan fácil como hacer “click”.

Click BY Estudio Sancal

CLICK ARMCHAIR 76 METAL ARM

CLICK SOFA 160

CLICK MODULE 73 LEFT METAL ARM
CLICK OCCASIONAL TABLE 27X39

SANCAL

STOOL
OCCASIONAL TABLE
TABLE

Sancal's Totem maintains the ancient symbolism of an icon that transmits balance and creativity. But what is it really? It is a sophisticated stool and range of tables. Totem's sculptural curves are surprising.

Si bien mantiene el ancestral simbolismo de un icono que transmite equilibrio y creatividad, Totem de Sancal cuenta con una funcionalidad mucho más mundana, Pero, ¿qué es en realidad? Se trata de un sofisticado taburete y una familia de mesas. El resultado es una pieza que sorprende por sus escultóricas formas.

Totem

BY **Sylvain Willenz**

GREEN BOOK TOTEM STOOL H40 WOOD SEAT TOTEM TABLE D70X60

TOTEM H77 STOOL UPHOLSTERED SEAT
TOTEM TABLE D70X110

GREEN BOOK TOTEM TABLE D70X74

Dúplex by Mut is a small range of occasional tables that have been inspired by the architecture of Mies van der Rohe and Frank Lloyd Wright. The play on architecture reaches its climax when different tables of differing heights are placed over one another. But even without a partner, each table boasts two “floors” which can be used to display all manner of objects.

Dúplex de Mut es una pequeña familia de mesitas auxiliares inspiradas en la arquitectura racional de Mies van der Rohe y Frank Lloyd Wright. El juego arquitectónico alcanza su máximo desarrollo al superponer mesitas de distintas medidas, si bien todas las versiones tienen dos plantas en las que disponer de una amplia variedad de objetos y funcionalidades.

Dúplex BY Mut

DÚPLEX TABLE 103X38

DÚPLEX TABLE 123X48

DÚPLEX TABLE 123X48X30

DÚPLEX TABLE 103X38X41

SANCAL

SOFA
BENCH
OCCASIONAL TABLE
POUF

Together with the design studio Yonoh, Sancal presents a unique program of occasional tables and seating solutions. Clara and Alex are both from Valencia, a Spanish city renowned for its ceramic tiles, so it seems only fitting that this provided the inspiration for the piece.
Mosaico is a puzzle that can be used to solve a range of different spatial constraints.

Junto al estudio creativo Yonoh, Sancal presenta un singular programa de mesitas y asientos ocasionales. Dadas las raíces valencianas de Clara y Alex no es de extrañar que recurrieran a la cerámica como fuente de inspiración. Mosaico es un puzzle con el que componer soluciones espaciales adaptables a cualquier necesidad.

Mosaico BY Yonoh

Air seems to float thanks to the subtle gap created by its structure. Its clean design and extensive modularity generate compositions that convey spaciousness and calm. A contemporary essential that naturally adapts to any environment.

Air parece flotar gracias al sutil hueco que genera su estructura. Su diseño limpio y su extensa modularidad generan composiciones que transmiten amplitud y calma. Todo un básico contemporáneo que se adapta con naturalidad a cualquier espacio.

Air

BY

Rafa García

Seta is a rational piece that fuses sobriety, functionality, and industrial inspiration. It eliminates drawers to propose open, fluid storage. Its minimalist aesthetic and mobility make it ideal for both home and office environments.

Seta es una pieza racional que fusiona sobriedad, funcionalidad e inspiración industrial. Prescinde de cajones para proponer un almacenamiento fluido y abierto. Su estética minimalista y su movilidad la hacen ideal tanto para el hogar como para la oficina.

Seta BY Geckeler Michels

Deep seeks the essence of comfort with minimal artifice. Its cubic structure conceals an unexpectedly soft interior. A rational, elegant design that proves simplicity can also mean luxury and modern sophistication.

Deep busca la esencia del confort con el mínimo artificio. Su estructura cúbica encierra un interior inesperadamente suave. Un diseño racional y elegante que demuestra que la sencillez también puede ser sinónimo de lujo y contemporaneidad.

Deep

BY

Rafa García

SANCAL

MODULAR SOFA
ARMCHAIR

Duo proposes low, soft volumes to create a chill-out atmosphere. Its rounded lines shape a cozy design. The Mini and Maxi versions adapt to diverse settings, from domestic living rooms to collective areas.

Duo propone volúmenes bajos y suaves para crear un ambiente chillout. Sus líneas redondeadas generan un diseño acogedor. Las versiones Mini y Maxi se adaptan a las demandas de cada ambiente, desde salones domésticos hasta áreas colectivas.

Duo

BY

Rafa García

Alpino brings the calm of nature into the home. Its layered backrests and cushions evoke gentle mountain ranges, shaping a serene landscape. Comfort and lightness define this warm, welcoming refuge.

Alpino traslada al hogar la calma de la naturaleza. Los respaldos y almohadas se superponen como suaves montañas, creando un paisaje de serenidad. Su confort y apariencia ligera convierten cada composición en un refugio cálido y reconfortante.

Alpino

BY **Rafa García**

CHEMA MADOZ

SANCAL

STOOL
BENCH
OCCASIONAL TABLE
DESK

Nudo is Spanish for the knots found in tree trunks. The collection started as a small collection of occasional tables inspired by nature. The legs replicate the sinews of a tree-trunk, as if they were branches, thanks to painstaking lathing and carving. The lightness and wide variety of sizes and finishes enable the creation of interesting combinations, giving them alternative uses.

La familia de mesas Nudo nació como un pequeño programa auxiliar inspirado en arbitrariedad de la naturaleza. Gracias a un esmerado y artesanal trabajo de torno y talla, las patas, como si de ramas se tratara, simulan los nervios del tronco de un árbol. Con sus distintas alturas y diámetros podremos crear interesantes combinaciones y darles un uso alternativo.

Nudo

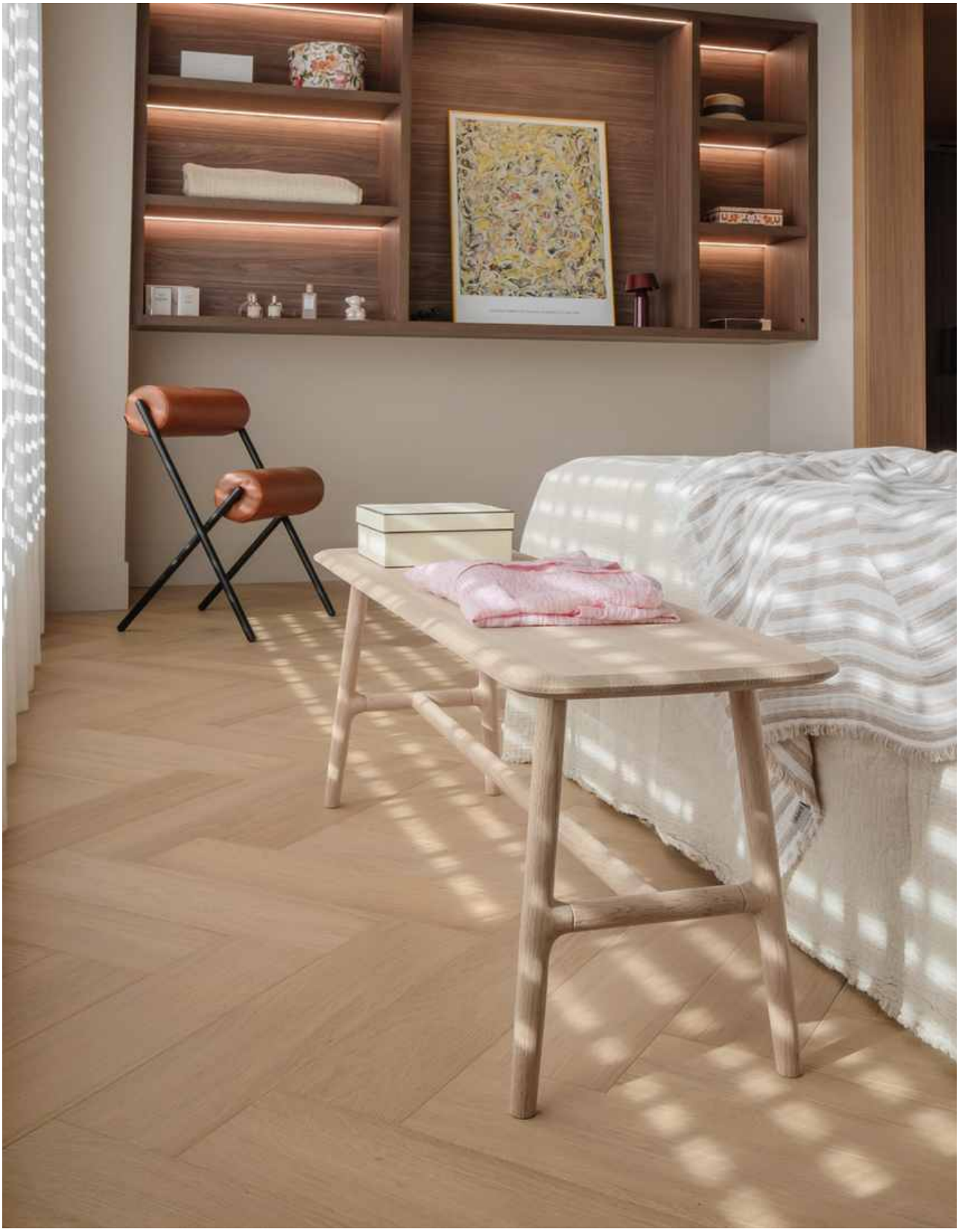
BY

Juan Ibáñez

WINE FOLLY

NUDO TABLE D70X35

NUDO TABLE D38X45



Meeting Point is a series of poufs inspired by the geometry of Milan's Turati metro station. The circular windows opening onto galleries and platforms inspired its design. From seats to tables, the circle is the formal leitmotif of the whole family.

Meeting Point es una serie de pufs inspirados en la geometría de la estación de metro Turati. Las ventanas circulares que se abren a galerías y plataformas son el elemento arquitectónico del que parte el diseño. Así, de asientos a mesitas, el círculo es el elemento formal dominante en toda la familia.

Meeting Point BY Luca Nichetto

GREEN BOOK

MEETING POINT 160X90
TABLE D30 METAL

MEETING POINT 90X60 TABLE
D30 ASH

GAMES

SANCAL

BENCH
OCCASIONAL TABLE
SOFA

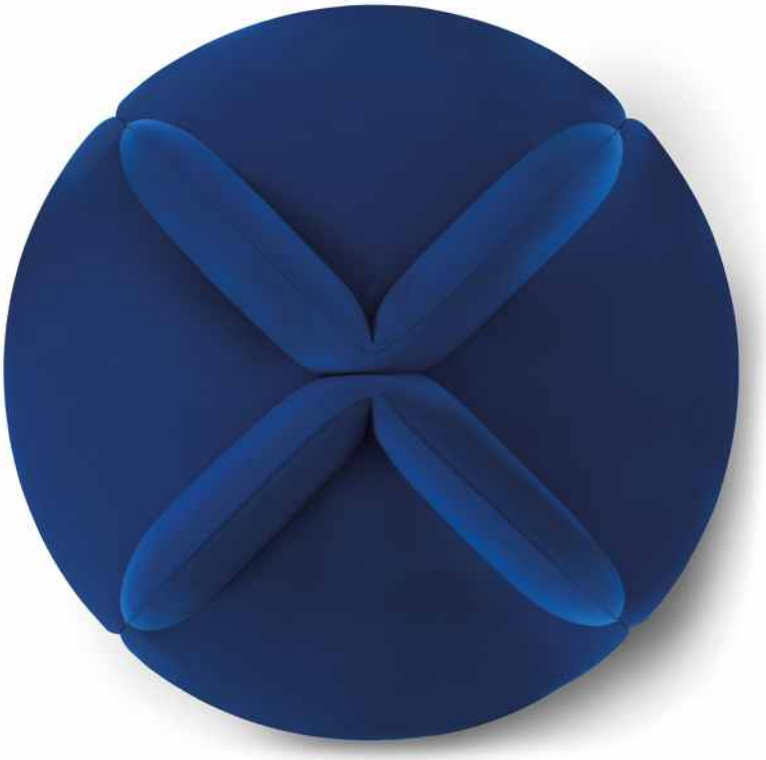
La Isla offers refuge amid transit. Designed for passageways, it balances openness and privacy with a friendly, generous form. Its curved silhouette invites moments of shared calm. Auxiliary tables complete this cozy archipelago

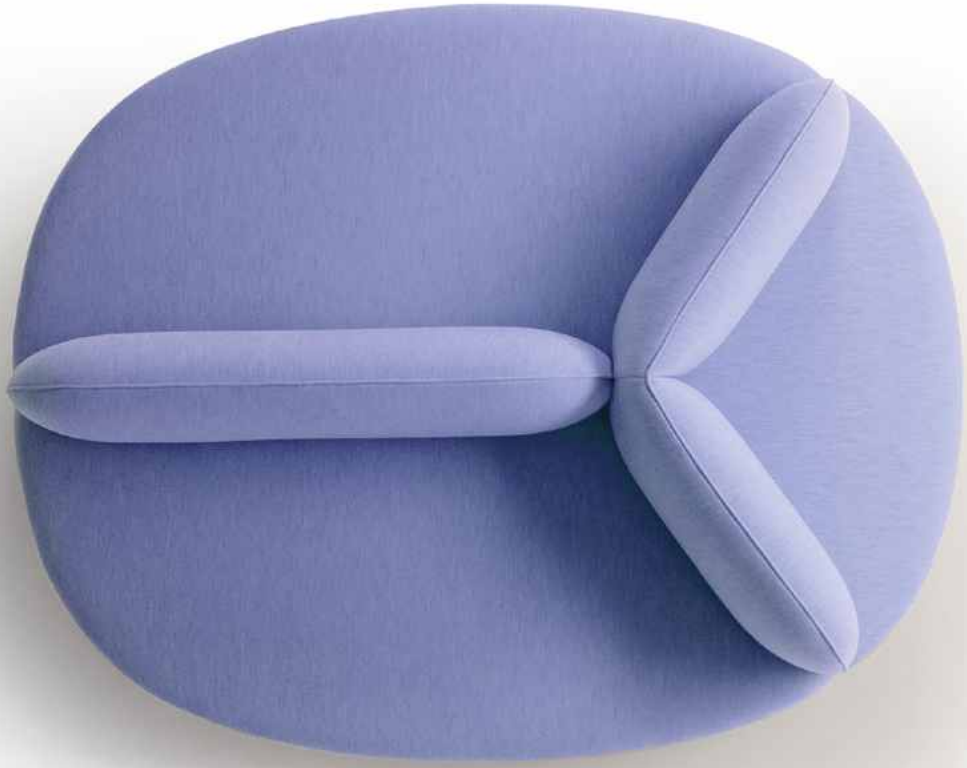
La Isla ofrece refugio en medio del tránsito. Pensada para espacios de paso, combina privacidad y apertura con una forma amable y generosa. Su diseño curvo invita compartir momentos sin interferencias. Las mesas auxiliares completan este acogedor archipiélago.

La Isla

BY

Note





SANCAL

LA ISLA OCCASIONAL TABLE
D93X40

LA ISLA OCCASIONAL TABLE
D60X45

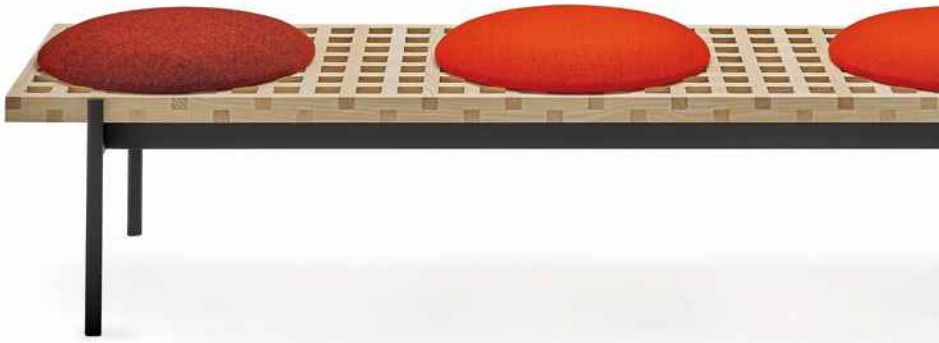
SANCAL

BENCH
TABLE

This multipurpose bench draws inspiration from the lattice of Milan's Turati station ceiling, an element both architectural and graphical. It's perhaps the most versatile of the four pieces conceived by Luca Nichetto for the set, as it also functions as a side table.

Este polivalente banco se inspira en la celosía de la cubierta de la estación Turati, un elemento tan arquitectónico como gráfico. Quizás sea el más versátil de los cuatro productos del completo set concebido por Luca Nichetto, ya que también tiene función de mesa auxiliar.

Interchange BY Luca Nichetto



INTERCHANGE BENCH 120X50 D46
INTERCHANGE SEAT D46

SANCAL

INTERCHANGE BENCH 178X50
INTERCHANGE BENCH 120X50

MATADERO
CIRCO

SANCAL

CHAIR
ARMCHAIR
SOFA
POUF
TABLE

Boomerang draws inspiration from the iconic Aboriginal tool to define the structure of its arms. With Scandinavian aesthetics, its balanced and accessible forms create a functional, visually appealing design with a coherent, recognizable language.

Boomerang se inspira en el icónico instrumento aborigen para definir la estructura de los brazos. Con estética escandinava, sus formas accesibles y equilibradas crean un diseño funcional y visualmente atractivo, con un lenguaje coherente y reconocible

Boomerang BY Quim Larrea

GREEN BOOK BOOMERANG CHILL WING ARMCHAIR BOOMERANG CHILL POUF

BOOMERANG CHILL WING ARMCHAIR

BOOMERANG CHILL POUF

SANCAL

ARMCHAIR
SOFA
BENCH
ROOM

REW stands for Rest, Eat, Work, words that define the system's functionality. Each moment finds its space, wrapping the user in comfort and intimacy to create corners that invite relaxation, connection, or focus.

REW es el acrónimo de Rest, Eat, Work, palabras que definen la funcionalidad de este sistema de asientos. Cada momento encuentra su espacio, envolviendo al usuario en comodidad y recogimiento, creando rincones íntimos que invitan a relajarse, compartir o concentrarse.

REW

BY

Rafa García

REW L-SIZE ARMCHAIR 88
FIESTA FABRIC DIA

SANCAL

STOOL
OCCASIONAL TABLE

Tab is inspired by trobos, traditional beehives from northern Spain where nature and daily life intertwine. Its organic forms evoke an ancestral landscape, with warm materials inviting touch, rest, and shared moments.

Tab nace de la observación de los trobos, esas colmenas tradicionales del norte de España, donde la naturaleza y la vida cotidiana se entrelazan. Sus formas orgánicas evocan un paisaje ancestral cuyos cálidos materiales invitan a tocar, sentarse y compartir.

Tab

BY **Isaac Piñeiro**

SANCAL

TAB SIDE TABLE D50X45
TAB SIDE TABLE D64X36
TAB STOOL D31X45

GREEN BOOK TAB SIDE TABLE D64X45
TAB SIDE TABLE D50X36

From the natural algorithm of the double spiral arises a unique shape. Toyo Ito took this form as inspiration to design furniture that encourages encounters and freedom of use. The result: leaf-like benches that can be arranged into a complete organic composition.

Del algoritmo de la doble espiral, por naturaleza, surge una forma única. Toyo Ito se ha inspirado en esta particular forma para diseñar un mobiliario que facilite el encuentro entre la gente y permita usar los espacios libremente. El resultado son unos bancos de silueta vegetal, similares a los fragmentos de una planta, con los que podemos componer una hoja completa.

Konoha

BY **Toyo Ito**

SANCAL

SOFA
ARMCHAIR

Yonoh presents a sofa and armchair with a Japanese touch. As its name suggests, the concept draws inspiration from the powerful silhouette of sumo wrestlers, contrasted with the light wooden clogs they wear on their way to and from the ring (dohyō).

Yonoh presenta un dúo de sofá y sillón con un toque japonés. El concepto, como su nombre indica, parte de la robusta fisonomía de los luchadores de sumo y contrasta con la ligereza de la base, inspirada en los zuecos que los transportan fuera del ring.

Sumo BY Yonoh

Fabric, metal and wood! This modular shelving unit combines these materials to achieve acoustic and decorative balance. Aluminum shelves form its structure, supported by oak legs and pillars. Upholstered doors and panels add a sound-absorbing function, elevating its purpose beyond storage.

¡Tela, metal y madera! Este es un mueble modular fonoabsorbente. Los estantes de aluminio son el esqueleto, la pieza central entorno a la cual gira todo. A ellos se añaden las patas y pilastras de roble que los sustentan. Los módulos y puertas tapizadas revisten los estantes e incorporan un diseño fonoabsorbente, trascendiendo así la función decorativa.

Estante BY Juan Ibáñez

ESTANTE COMPOSITION 210X60

SANCAL

STOOL
OFFICE CHAIR

Perigallo is a dialectal word from the Region of Murcia in Spain referring to a three-legged ladder used to harvest crops. The contemporary Perigallo is a folding stool that also serves as a night valet.

Perigallo es un vocablo dialectal de Murcia. Se denomina así a un artilugio típico de la huerta levantina, similar una escalera de tres patas, que se usa para recolectar la cosecha. El Perigallo contemporáneo es un taburete plegable que también sirve como galán de noche.

Perigallo

BY

Estudio Sancal

SANCAL

CHAIR
OFFICE CHAIR

Stefan took a shirt as his starting point to design a chair with the comfort of an armchair. The arms fold to the sides like a shirt collar, hence its name, Collar. This piece merges technology and craftsmanship to bring elegance and comfort to any setting.

Stefan toma como punto de partida una camisa para crear una silla con el confort de una butaca. Los brazos se pliegan a ambos lados como un cuello camisero, dando nombre a Collar. Una pieza que aúna tecnología y artesanía para vestir cualquier espacio con elegancia y comodidad.

Collar

BY **Skrivo**

COLLAR CHAIR BASE WOODEN LEGS

SANCAL

CHAIR
LOUNGE CHAIR
OFFICE CHAIR

Inspired by the natural refuge of birds, Nido offers a soft and cozy seat on a solid ash structure crafted with artisan precision. Like branches surrounding a nest, its wooden legs embrace the seat, combining simplicity, warmth, and lightness in both chair and armchair versions.

Inspirada en el refugio natural de las aves, Nido ofrece una sentada suave y acogedora sobre una estructura de fresno trabajada con precisión artesanal. Como si las patas fueran ramas que rodean el asiento, combina sencillez, calidez y ligereza en versiones de silla y butaca.

Nido

BY

Rafa García

材料置場

SANCAL

POUF
BENCH

Isaac Piñeiro surprises us with a fresh vision for small, yet essential, pieces. The design's simple, geometric squares and rectangles have had their edges rounded to give a slightly more welcoming feel.

Isaac Piñeiro hace gala de su acertada visión para las piezas pequeñas, aunque no por ello menos importantes. Geométricamente se trata de formas muy básicas, cuadrados y rectángulos, con la peculiaridad de que todas sus esquinas han sido redondeadas.

Elephant

BY **Isaac Piñeiro**

Menú is a versatile bench conceived to blend naturally into bars, restaurants, or home interiors. Its understated and elegant design strikes a balance between discretion and character, offering different versions that adapt to each project's needs.

Menú es una bancada versátil pensada para integrarse con naturalidad en bares, restaurantes o espacios domésticos. Su diseño sobrio y elegante busca el equilibrio entre discreción y personalidad, ofreciendo distintas versiones que se adaptan a las necesidades de cada proyecto.

Menú

BY

Rafa García

Lapso is a vertical hammock designed for public spaces, offering intimacy and disconnection. Like a private alcove, it provides a tranquil moment for oneself. This elegant, silent upholstered piece mounts to the wall like a work of art.

Lapso es una hamaca vertical para espacios públicos, ofreciendo intimidad y desconexión. Como una alcoba privada que brinda intimidad y tranquilidad para un momento personal. Este estilizado y silencioso mueble tapizado se fija a la pared como si de una obra de arte se tratara.

Lapso BY A.Lesur & M.Venot

Tras un paseo por el museo de ciencias naturales, Mut se inspira en las salas de entomología y sus espeluznantes expositores de insectos, para crear los bichos más bellos e inofensivos jamás vistos. Los paneles fonoabsorbentes Beetle son esculturas textiles que sobredimensionan el arquetipo de un escarabajo.

After a stroll through a natural history museum, Mut found inspiration in the entomology rooms and their eerie insect displays, to create the most beautiful, harmless bugs ever seen. The Beetle acoustic panels are textile sculptures that magnify the archetype of a beetle.

Beetle BY Mut

These sculptural hangers, designed by Karim Rashid, stand out for their smooth, organic forms. Each piece is crafted from solid oak, shaped with meticulous lathe work that enhances the natural beauty and texture of the wood.

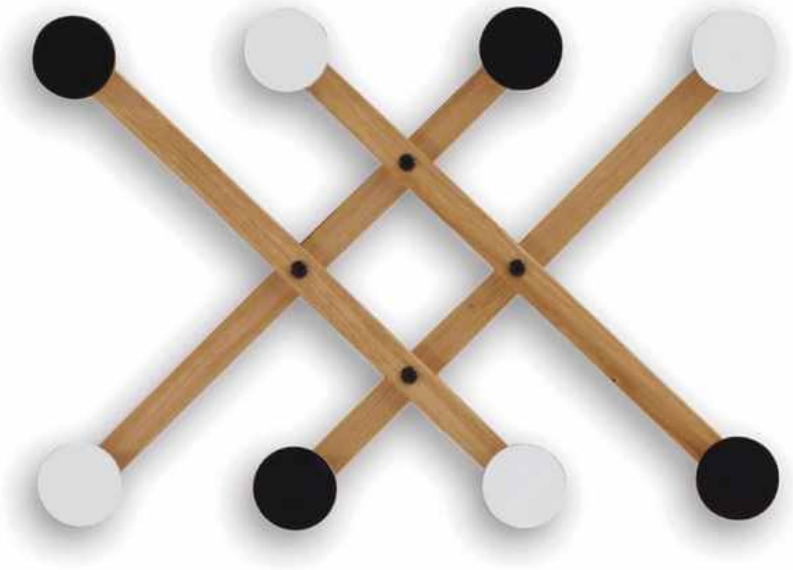
Estos escultóricos percheros, diseñados por Karim Rashid, destacan por sus formas suaves y orgánicas. Cada pieza está elaborada en roble macizo, moldeada mediante un meticuloso trabajo artesanal de torno que realza la belleza y textura natural de la madera.

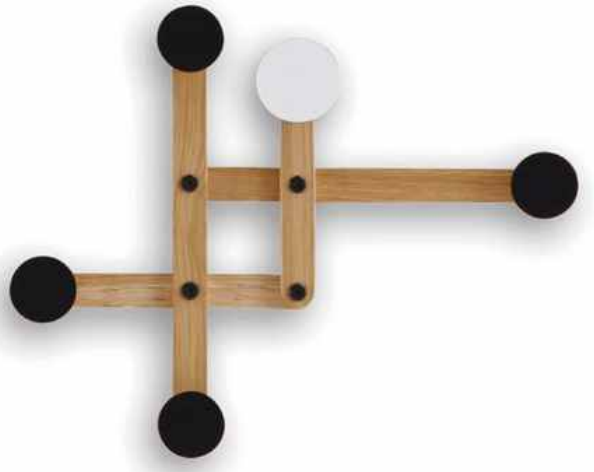
Float BY Karim Rashid

Nachacht, from Berlin, have carried out a delicate marquetry work to create a smooth coat hanger inspired by the pieces of a Meccano game. Pauli is interactive: its shape will be variable, depending on which hanger we use.

Los berlineses Nachacht han llevado a cabo un delicado trabajo de marquetería para crear un dinámico perchero de pared inspirado en las piezas de un mecano. Pauli es interactivo, su forma será una u otra según el colgador que utilicemos.

Pauli BY Nachacht





Functional and fun. Inspired by Loop and Link, Raw Color presents a cheerful family of cushions that explore the cylinder as a formal element once again. Colour is also a distinctive feature, as the designers play with the wide variety of tones of Planum, a textile also designed by the Dutch studio.

Funcionales y divertidos. Partiendo de Loop y Link como inspiración, Raw Color presenta una alegre familia de cojines explorando de nuevo el cilindro como elemento formal. El color es también un elemento distintivo, pues los diseñadores juegan con la amplia variedad de tonos de Planum, un textil diseñado también por el estudio holandés.

Line BY Raw Color

These cushions by Elena are probably her most artistic product for Sancal to date. Inspiration has been drawn from the pioneers of abstract art like Malévich and Mondrian, with four prints with rationalist names. The backs of the cushions contrast strongly with metalized leather or long haired wool.

Estos cojines de Elena son quizás su propuesta más artística. Inspirada en precursores del arte abstracto como Malévich y Mondrian, ilustra 4 estampados textiles con nombre racionalista. Sin embargo, fiel a su enfoque ecléctico, da una vuelta de tuerca a esta aparente sencillez y viste la cara b con materiales tan excesivos y contradictorios como la piel metalizada y la lana aborregada.

C1-C4

BY

Elena Castaño

It takes an expert to present seemingly impossible colour combinations with others that have been perfectly coordinated. Elena's studies in fine art have enabled her to create the Bang! cushions with a dazzling use of colour. Classic trimmings adorn the edges of the piece, continuing the theme of contrasts, this time set against the avant-garde patterns themselves.

Combinaciones de tonos a priori imposibles junto a otras perfectamente coordinadas han sido seleccionadas con maestría. Con la serie de cojines Bang!, Elena pretende generar una explosión de color que deslumbre a nuestras retinas. El diseño clásico de los delicados ribetes de pasamanería refuerza la ironía cromática.

Bang! BY Elena Castaño

The Mandarins borrows sewing techniques from the lingerie trade for a detailed collection of rounded cushions.

Estos cojines toman prestadas técnicas de costura propias de la corsetería para dar lugar a una detallista colección de cojines de formas redondeadas.

Mandarina BY Elena Castaño

Diwan

Tecno

Party

Cairo

Available at sancal.com/cosas

Deep

Rew

Estola

Click

Alpino

Talo

Cushion with stitched corners
Cojín puntas cosidas

Cushion with band
Cojín con banda

Cushion
Cojín

Cosas Shop

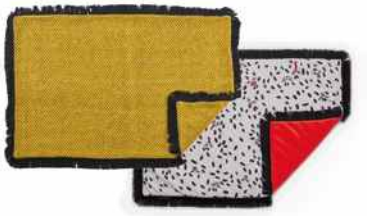
Cosas, the Spanish word for “things”, is a smorgasbord of objects that defies definition, the physical representation of a Sancal lifestyle. For us, creativity can be expressed through design, but also through humour and art, so Cosas is composed of these three ingredients.

Cosas es una miscelánea de objetos difícil de delimitar. Lo que sí está claro es que se trata de una línea de productos que representan el lifestyle de la marca. Para Sancal la creatividad se expresa a través del diseño, pero también del humor y del arte, así que Cosas tiene un poco de estos tres ingredientes.

SCAN & DISCOVER
COSAS SHOP
sancal.com/cosas

Accesories, Blankets

Objects,



Covers,

Posters,

Vases,

Bags, Cushions,

Sacks,

Stationery.

SANCAL

ART DIRECTION & STYLING
Elena Castaño-López, Esther Castaño-López & Juan Villascusa

COORDINATION
Esther Castaño-López

GRAPHIC PROJECT
Juan Villascusa

COPY
Celia Victoria

PHOTOGRAPHY
David Frutos, Rafa Molina, Marcelo Ibáñez, María Teresa Furnari, Salva López, Marc Medina, Balder Skånström-Bo, Carla Step, Milena Villalba, Clemente Vergara, Paul Dussault, Merce Gost, Xiaohan Wang, Fernando Alda, Adrià Goula, Studio Flusser, Oded Smadar

THANKS TO
Antonio Rabadán Estudio: Casa Bea, La Pujola, Casa de Eduardo Piqueras, Marta & Toni Loft, Casa de Patricia & Arturo, Casa Mónica & Toni, María José Candela Villa, David Frutos Estudio, Isern Serra: Oficina Fuego Camina Conmigo, Lucas Muñoz Muñoz: COLAB Sancal Showroom, Slow Studio: Casa Monte el Pardo, Casa en Cerros de Madrid, Paper Collective Showroom, Izaskun Chinchilla: Casa Terrazza, E-Interiorismo (Ana Pérez): Casa Ksenia y Javi, Casa Elekna, Casa de Ana, Santa-Cruz Arquitectura: Bodega Viña-Elena, Villa El Chato, Casa Peinada, A B E Z: Casa sobre Casa, Número 26: BV House, Casa MyM, Electrofil Jaus, Meii arquitectura: Módulo Habitat, Perron Design: Cosmos Laurier project, Circular Estudio: LCI Barcelona, Isla Estudio: Lover's House Mallorca, sômthin'else shop in shop, CSO Arquitectura: Levitt House, Orly Dekter: Regus Caesaera Offices, La Errería Oficina de Arquitectura: Casa Mac, Blancafort + ReusCasa: Casa para tres hermanas, Subarquitectura: Patio House, Jessica Bataille: Beach House en Jávea, Studio Perspektiv: International School of Prague, 022 Estudio: Galerías Madrid, El Equipo Creativo: Kimpton Vividora Hotel, CrystalZoo: Centro Medioambiental La Nucía

ARTWORKS & ATREZZO
Elekna, Malota, Clara-Iris Ramos, Ana Galvañ, Egle Zvirblyte, Geckeler Michels, Sammy Slabbinck, Número 26, Flos, Marset, Estiluz, Santa & Cole, Pott Project, Pet Lamp, Lucas Muñoz, Gan Rugs, Valeria Vasi, Adriana Jaros, Paper Collective, Raw Color, Lex Pott, Del Amor y la Belleza, Maison Balzac, Stilleben, Raawii, Sara Murphy, Forever Studio, Vasto Gallery.

3D
Irene Ortega, Otzarreta

PRINT
Fernando Gil S.A
Printed on:
Arena High Definition 120gr
Favini Refit Denim 250gr

Nº Depósito Legal:
MU 1903–2025

SANCAL DISEÑO, S.L
Pol. Ind. La Herrada C/ Príncipe de Asturias, 18
30510 Yecla (Murcia) Spain
P.O. Box 37 +34 968 71 80 74
empresa@sancal.com
www.sancal.com

VERIFIED by SCS Global Services
ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION
BASED ON LCA

Compromiso con el Desarrollo Sostenible
REGIÓN DE MURCIA